

## Израда модела од картона – камени мост

### **Ову вежбу ћемо радити из два дела:**

1. Израда техничке документације – техничког цртежа, ове недеље
2. Израда модела каменог моста од картона, следеће недеље.

### **Израда техничког цртежа:**

Потребно је урадити у свесци технички цртеж:

- Нацртати оквир
- Нацртати заглавље са саставницом као на претходном цртежу. Делови моста који треба да се нађу у саставници су побројани на слици. Материјал је поново хромо картон.
- Одредити позицију делова цртежа на папиру и примењујући правила техничког цртања нацртати технички цртеж у размери 1:1
- Пошто сви делови у овој размери не могу да стану на један лист а цртање у размери 1:2 би захтевало велику вештину и прецизност, на цртежу треба нацртати страницу и коловоз а постоље које је за по 10mm дуже и шире од коловоза нећемо цртати, али ћемо приликом израде моста направити и тај део макете. Делове који се цртају, поставити уздужно на цртеж, ротирајући за 90<sup>0</sup> у смеру супротном од кретања казаљке на сату. (само их усправи).  
Не цртамо изглед састављеног моста !

**Технички цртеж урадити у свесци до 05.03.2020. Радити педантно и прецизно коришћењем прибора за цртање. Немојте слати, сликаћете и слати заједно технички цртеж и макету следеће недеље.**

**Ученици који раде по ИОП-у, уз помоћ родитеља да ураде ову вежбу. Није потребано да раде технички цртеж, биће довољно да им се пренесу мере на картон, који они самостално треба да исеку маказама, савију уз лењир где је потребно и саставе макету лепљењем.**

Наставници технике и технологије.

## Водити рачуна о општим правилима којих се придржавамо када радимо технички цртеж:

Технички цртеж се црта у свесци, на десној страни.

На страници треба да постоји оквир који је удаљен по 5mm од ивице папира, осим странице у средини где је линија оквира удаљена 15 mm. Линије оквира се не укрштају (не иду до краја папира)

Код израде техничког цртежа поштујемо размеру. Размера умањења нпр 1:2, значи да се предмет на цртежу црта умањен 2 пута у односу на своје природне мере, тако што се све мере са цртежа деле са 2 и према томе цртају димензије предмета. За размеру 1:3, мере које су дате делимо са 3 итд. Приликом котирања (уношење мера на цртеж), уносе се стварне (природне) мере, без обзира на размеру у којој је рађен цртеж.

На цртежу се јасно морају разликовати контурне линије (облик предмета) које се цртају пуном дебелим линијом од помоћних котних и котних линија, које се цртају пуном танком линијом. Сви симетрични прдмети имају осу симетрије која се црта танком линијом црта-тачка-црта.

Котне линије су од предмета удаљене 11 mm (може и 10 mm), а ако се ради паралелно котирање друга котна линија је удаљена од прве 8 mm. Котне стрелице су уске уз котну линију, дужине 3-5 mm. Котни бројеви се уписују на средини котне стрелице, њихова висина је око 5 mm.